

Difusión y visibilidad de la producción institucional a través del repositorio

Disertante: **Dra. Marisa R. De Giusti**

Directora PREBI-SEDICI

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales

Universidad de La Plata

4 de noviembre de 2015




Contenidos:


- ❑ ¿Qué es SEDICI?
- ❑ Colecciones en SEDICI
- ❑ Cómo buscar en SEDICI
- ❑ Autoarchivo en SEDICI
- ❑ La Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales en SEDICI
- ❑ SEDICI: interoperabilidad y visibilidad
- ❑ Colección Libros de Cátedra en SEDICI



¿Qué es SEDICI?



REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA UNLP



UNLP


[Inicio](#) [Buscar material](#) [Subir material](#) [Institucional](#) [Preguntas frecuentes](#) [Contacto](#)

[Buscar material](#)

Busque entre los mas de **43000** recursos disponibles en el repositorio

[Subir material](#)

Suba sus trabajos a SEDICI, para mejorar notoriamente su visibilidad e impacto



¿CÓMO CARGO MIS TRABAJOS?

Recursos para su investigación

Acceda a miles de recursos científicos y académicos producidos dentro de la UNLP

Visibilidad de sus obras


Al publicar sus trabajos en SEDICI aumentará la visibilidad e impacto de sus obras

Preservación digital

Asegure el acceso a su obra a largo plazo, aún frente a los cambios tecnológicos

Contacto con pares

Contáctese con investigadores que se encuentren trabajando en áreas relacionadas a la suya



El Servicio de Difusión de la Creación Intelectual es el Repositorio Institucional de la Universidad Nacional de La Plata, un servicio libre y gratuito creado para albergar, preservar y dar visibilidad a las producciones de las Unidades Académicas de la Universidad.

NOTICIAS

- 01/09** El Dr. Ramiro Jordán presentará el "Diccionario Panhispánico e Inglés de Referencia para Ingeniería" en la Facultad de Informática de la UNLP
- 25/08** SEDICI sigue entre los mejores del ranking mundial de repositorios
- 19/08** Presentación del último número de la revista Museo
- 17/07** Atención: nuevos nombres para lo mismo
- 13/07** La UNLP y la región: colaboración para la prevención y el conocimiento
- 08/07** ¡Novedad! Ahora se puede buscar en SEDICI directamente desde el navegador
- 02/07** Se mira y no se enfoca: la "libertad de panorama" amenazada
- 26/06** Más de una década junto al Acceso Abierto
- 16/06** 15 de junio: 97 aniversario de la Reforma Universitaria


ÚLTIMOS DOCUMENTOS

Medios de comunicación escolar, educación y ciudadanía : Una mirada desde las mediaciones
Ceballos Sepúlveda, Juan Carlos;









La paradoja del goce
Sosa, María Claudia;

La explicación en la clase de Historia. Una aproximación desde las experiencias de los y las practicantes en la formación inicial
Jara, Miguel Angel; Salto, Víctor A.;

Diálogos sobre política, utopía y formación de profesores de Historia
Pacivitch, Caroline; Centi, Luis Fernando;

 [Iniciar sesión](#)

[Navegue por nuestras colecciones](#)

-  **Tesis**
Tesis de grado, post-gradó y otros documentos
-  **Revistas**
Publicaciones en revistas científicas
-  **Eventos**
Ponencias realizadas en congresos y conferencias
-  **Libros**
Libros digitalizados y e-books
-  **Red UNCI**
Artículos y ponencias de la Red UNCI
-  **Radio Universidad**
Entrevistas y producciones artísticas, entre otros audios
-  **Recursos educativos abiertos**
Material educativo de cursos dictados en la UNLP
-  **Red de museos**
Material perteneciente a la red de museos

Vista general del
home de SEDICI



¿Qué es SEDICI?

El **Servicio de Difusión de la Creación Intelectual (SEDICI)** es el **repositorio institucional central** de la Universidad Nacional de La Plata. Su objetivo principal es difundir toda la producción de la UNLP y realizar su preservación, asegurando su acceso a través de internet. Para cumplir esta meta, SEDICI cuenta con un portal web dedicado a la publicación digital de los recursos de la universidad.



Colecciones en SEDICI

Acceda libremente a más de 45.000 obras de la UNLP como...



Tesis



Revistas



Libros



Radio
Univiersidad



Eventos

y de otras colecciones especiales



Red de Museos



Recursos Educativos
Abiertos



Edulp



Emergencia
Hídrica



RedUNCI



¿Cómo buscar material en SEDICI?

La búsqueda en SEDICI puede realizarse de varias formas. La más expeditiva es ingresar la palabra deseada (puede ser una materia, el apellido de un autor, etc.) en la caja de búsqueda del *home*

SEDICI
REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA UNLP

Inicio | Buscar material | Subir material | Institucional | Preguntas frecuentes | Contacto

Buscar material
Busque entre los mas de **43000** recursos disponibles en el repositorio

Subir material
Suba sus trabajos a SEDICI, para mejorar notoriamente su visibilidad e impacto

¿CÓMO CARGO MIS TRABAJOS?

Recursos para su investigación
Acceda a miles de recursos científicos y académicos producidos dentro de la UNLP

Visibilidad de sus obras
Al publicar sus trabajos en SEDICI aumentará la visibilidad e impacto de sus obras

Preservación digital
Asegure el acceso a su obra a largo plazo, aún frente a los cambios tecnológicos

Contacto con pares
Contáctese con investigadores que se encuentren trabajando en áreas relacionadas a la suya

S
El Servicio de Difusión de la Creación Intelectual es el Repositorio Institucional de la Universidad Nacional de La Plata, un servicio libre y gratuito creado para albergar, preservar y dar visibilidad a las producciones de las Unidades Académicas de la Universidad.

NOTICIAS

22/10 | Semana Internacional del Acceso Abierto 2015
09/10 | V Congreso Latinoamericano de Agroecología en la UNLP

ÚLTIMOS DOCUMENTOS

Sección Documentos
Instituto de Integración Latinoamericana (IIL);



¿Cómo buscar material en SEDICI?

También se puede ingresar directamente a la unidad académica deseada, haciendo clic en "Tesis" en el home de SEDICI y una vez allí, haciendo clic en la facultad de la que se desea consultar el material

Contenido de la colección

Tipo de documento

Artículo (1180)
Audio (273)
Boletín (8)
Capítulo de libro (34)
Comunicación (64)
Contribución a revista (69)
Discurso (80)
Documento de trabajo (193)
Documento institucional (28)
Entrevista (192)
Imagen en movimiento (48)
Imagen fija (10)
Instrumento científico (10)
Instrumento musical (26)
Libro (331)
Material complementario (3)
Música (9)
Objeto de aprendizaje (3)
Objeto de conferencia (1600)
Objeto físico (61)

[Ver más](#)

Fecha de publicación

2000 - 2015 (7683)
1900 - 1999 (2119)
1844 - 1899 (1)

Materia



Unidades académicas

Explorar:

[Listar todo](#) [Autores](#) [Temas](#)

Subcomunidades en esta comunidad

Facultad de Arquitectura y Urbanismo
Facultad de Bellas Artes
Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales
Facultad de Ciencias Astronómicas y Geofísicas
Facultad de Ciencias Económicas
Facultad de Ciencias Exactas
Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales
Facultad de Ciencias Médicas
Facultad de Ciencias Naturales y Museo
Facultad de Ciencias Veterinarias
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Facultad de Informática
Facultad de Ingeniería
Facultad de Odontología
Facultad de Periodismo y Comunicación Social
Facultad de Psicología



Autoarchivo en SEDICI

El **autoarchivo** es la forma más fácil y rápida de colaborar con el repositorio. Mediante un **formulario de cinco pasos**, cualquier docente o investigador puede subir su material, que luego será catalogado y depositado en la colección que corresponda.



Información acerca de cómo agregar trabajos en la página web del repositorio



[Inicio](#) [Buscar material](#) [Subir material](#) [Institucional](#) [Preguntas frecuentes](#) [Contacto](#)

[Buscar material](#)

Busque entre los mas de **43000** recursos disponibles en el repositorio



[Subir material](#)

Suba sus trabajos a SEDICI, para mejorar notoriamente su visibilidad e impacto



Cómo agregar trabajos

Contribuir con material en SEDICI es muy fácil. El alumno, docente o investigador de la UNLP interesado en difundir sus trabajos a través del repositorio institucional puede optar por una de las siguientes modalidades:

-  Realizar **autoarchivo**. La ventaja de esta opción es que puede realizar el trámite completo desde la comodidad de su casa y en cualquier momento. Para ello, el autor debe **iniciar sesión** en el sitio (si aún no es usuario, puede registrarse aquí) y luego acceder a la sección de "**Carga de documentos**". Allí, el sistema lo guiará por una serie de sencillos pasos que incluyen completar un formulario con los datos de la obra a agregar, la aceptación de la Licencia de distribución no exclusiva y la elección de la licencia de uso pertinente. Una vez que SEDICI recibe el material, tras chequear que todo esté en condiciones, a la brevedad será publicado en el repositorio y el autor será debidamente notificado.
-  Concurrir **personalmente** a las oficinas de SEDICI y llevar copia digital o en papel de sus trabajos y la Licencia de distribución no exclusiva, completada de puño y letra en tinta azul. Tras la recepción de los mismos, a la brevedad el material será publicado en el repositorio.

Para más información, visitar nuestra publicación sobre autoarchivo en nuestro blog.

Por cualquier duda o inquietud, escribir a info@sedici.unlp.edu.ar, utilizar el formulario de [contacto web](#) o llamar al 0221-4236677/6696 (interno 141).

Por consultas legales dirigirse a la Dirección de Propiedad Intelectual de la UNLP.



Autoarchivo en SEDICI

SEDICI

REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA UNLP

[Inicio](#) [Buscar material](#) [Subir material](#) [Institucional](#) [Preguntas frecuentes](#) [Contacto](#)

Buscar material

Busque entre los mas de **43000** recursos disponibles en el repositorio

Subir material

Suba sus trabajos a SEDICI, para mejorar notoriamente su visibilidad e impacto

Iniciar sesión en SEDICI

Correo electrónico:

Clave:

☒ Iniciar sesión [¿Olvidó su contraseña?](#)

¿No tiene una cuenta en SEDICI? Sólo los usuarios registrados pueden publicar material en el repositorio. Haga click aquí para registrarse

Si ya se dispone de una cuenta de usuario en el sitio, debe ingresar su e-mail y contraseña elegida. De lo contrario, debe hacer clic en el enlace "Haga clic aquí para registrarse". El sistema le solicitará un e-mail válido y algunos datos para concretar el registro.



Autoarchivo en SEDICI: Inicio de la carga

SEDICI
REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA UNLP

Inicio Buscar material Subir material Institucional Preguntas frecuentes Contacto

Buscar material

Entre los más de 43000 recursos disponibles en el repositorio

Subir material

Suba sus trabajos a SEDICI, para mejorar notoriamente su visibilidad e impacto

Recursos para su investigación
Acceda a miles de recursos científicos y académicos producidos dentro de la UNLP

Visibilidad de sus obras
Al publicar sus trabajos en SEDICI aumentará la visibilidad e impacto de sus obras

Preservación digital
Asegure el acceso a su obra a largo plazo, aún frente a los cambios tecnológicos

Contacto con pares
Contáctese con investigadores que se encuentren trabajando en áreas relacionadas a la suya

El Servicio de Difusión de la Creación Intelectual es el Repositorio Institucional de la Universidad Nacional de La Plata, un servicio libre y gratuito creado para albergar, preservar y dar visibilidad a las producciones de las Unidades Académicas de la Universidad.

NOTICIAS

01/09 | El Dr. Ramiro Jordán presentará el "Diccionario Panhispánico e Inglés de Referencia para Ingeniería" en la Facultad de Informática de la UNLP

25/08 | SEDICI sigue entre los mejores del ranking mundial de repositorios

ÚLTIMOS DOCUMENTOS

Reflexiones acerca de la trama de la violencia en las producciones de la TV
Delmas, Flavia M.

(Per)versiones del patriarcado: mujeres y violencia

Drenka Balich Salir

Editar perfil
Mis documentos

Nuevas por nuestras colecciones

Tesis
Tesis de grado, post-gradó y otros documentos

Revistas
Publicaciones en revistas científicas

Eventos
Ponencias realizadas en congresos y conferencias

Libros
Libros digitalizados y e-books

Red UNCI
Artículos y ponencias de la Red UNCI

Para comenzar a cargar un documento, ingrese a "Mis documentos", en la esquina superior derecha de la pantalla. Al hacer clic allí, se abrirá el sitio de usuario que permitirá al depositante iniciar la carga



Autoarchivo en SEDICI: Inicio de la carga



REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA UNLP



UNLP

[Inicio](#) [Buscar material](#) [Subir material](#) [Institucional](#) [Preguntas frecuentes](#) [Contacto](#)

[Buscar material](#)

Busque entre los mas de **43000** recursos disponibles en el repositorio



[Subir material](#)

Suba sus trabajos a SEDICI, para mejorar notoriamente su visibilidad e impacto



Carga de documentos

Carga de documentos

Si desea incorporar nuevos documentos al repositorio haga click en **agregar un documento**. Podrá cargar todos los recursos académicos que desee para que sean incluidos como parte de la producción intelectual de la UNLP, y consecuentemente preservados y difundidos de forma tal que los documentos sean libremente accesibles a perpetuidad. El proceso de carga consiste en una serie de pasos simples que no debería demandar más de unos pocos minutos.



[Drenka Balich](#) [Salir](#)
[Editar perfil](#)
[Mis documentos](#)

Al hacer clic en "Agregar un nuevo documento" se abrirá el formulario de carga, que consta de cinco pasos, en los que se completa la información básica del documento que se desea depositar



Envío de ítems

Describir



Describir



Adjuntar



Revisar



Licencia CC



Licencia



Finalizar

(*) Campos Obligatorios

Tipo de documento (*):

Seleccione el Tipo de Documento que desea cargar

- Seleccione un Tipo -



Autor (*):

Autores de la obra



Agregar Otro

Título (*):

El título principal de la obra

Fecha de Publicación:

Fecha en la que la obra fue publicada en una revista, libro, etc. No debe confundirse con la fecha de entrega o defensa de una tesis, que debe cargarse en el campo Fecha de Presentación. Los valores posibles para este campo son día/mes, mes/año o día/mes/año.

Día

Mes

Año

Vista inicial del
formulario de carga



Autoarchivo en SEDICI: Inicio de la carga



Bachillerato de Bellas Artes – UNLP

ESPACIO DE PRODUCCIÓN DISCIPLINAR – CIENCIAS SOCIALES

El uso de fuentes y metodologías en Ciencias Sociales:

Guía para el análisis de discursos

Ficha de cátedra elaborada por las docentes Guillermina Guillamón y Sabrina Rosas.

Objeto de aprendizaje tomado como ejemplo para realizar el autoarchivo. Ficha de cátedra elaborada por docentes del Bachillerato de Bellas Artes de la UNLP



Autoarchivo en SEDICI: Paso 1 (Carga)

Unidades académicas →

Envío de ítems

Describir → Describir → Adjuntar → Revisar → Licencia CC → Licencia → Finalizar

(*) Campos Obligatorios

Tipo de documento (*):

Seleccione el Tipo de Documento que desea cargar.

- Seleccione un Tipo - ▾

Autor (*):

Autores de la obra

+ Agregar Otro

Título (*):

El título principal de la obra

Fecha de Publicación:

Fecha en la que la obra fue publicada en una revista, libro, etc. No debe confundirse con la fecha de entrega o defensa de una tesis, que debe cargarse en el campo Fecha de Presentación. Los valores posibles para este campo son día/mes, mes/año o día/mes/año.

Día

Mes

Año

[Drenka Balich](#)

Salir

[Editar perfil](#)

[Mis documentos](#)

Formulario de carga con los datos básicos del documento:

- Tipo de documento
- Autor
- Título
- Entidad de origen
- Fecha de publicación
- Resumen
- Palabras clave



Autoarchivo en SEDICI: Paso 1 (Carga)

Unidades académicas →

Envío de ítems

Describir

→ Describir → Adjuntar → Revisar → Licencia CC → Licencia → Finalizar

(*) Campos Obligatorios

Tipo de documento (*):

Seleccione el Tipo de Documento que desea cargar

Objeto de aprendizaje ▼

Autor (*):

Autores de la obra

Guillam

+ Agregar Otro

Guillamón, Guillermina (Universidad Nacional de La Plata; Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación)

Título (*):

El título principal de la obra

* El ingreso de un título es obligatorio

Entidad de origen (*):

Institución donde el documento fue creado

* Debe seleccionar la institución de origen del documento

Drenka Balich

Editar perfil

Mis documentos

Salir

- **Seleccionar el tipo de documento (objeto de aprendizaje)**
- **Ingresar autores por el apellido para que el sistema los busque en la base de datos**
- **Ingresar título del documento y entidad de origen**



Autoarchivo en SEDICI: Paso 1 (Carga)

Seleccione el Tipo de Documento que desea cargar

Objeto de aprendizaje ▼

Autor (*):

Autores de la obra

Guillamón, Guillermina



Eliminar

Rosas, Sabrina



Agregar Otro

Título (*):

El título principal de la obra

El uso de fuentes y metodología en Ciencias Sociales: Guía para el análisis de discursos

Entidad de origen (*):

Institución donde el documento fue creado

Bachillerato de Bellas Artes "Prof. Francisco A. De



Resumen:

Resumen de la obra

La utilización del análisis del discurso (AD) como metodología permite abordar textos –sean éstos escritos u orales- como eventos discursivos desde su tridimensionalidad. Esto supone entenderlos como:
- una pieza de texto –en tanto producto oral o escrito de una producción discursiva-
- una instancia de práctica discursiva –como práctica que se inserta en un contexto social particular-
- una instancia de práctica social –que si bien es determinada y configurada por procesos y acciones sociales, instituciones y por las propias estructuras sociales particulares de cada sociedad, el discurso puede contribuir a reproducirlas o, por el contrario, transformarlas-.

**Datos cargados y
validados por el
sistema**



Autoarchivo en SEDICI: Paso 2 (Carga)

Unidades académicas →

Envío de ítems

Drenka Balich

Salir

Editar perfil

Mis documentos

Describir → **Describir** → Adjuntar → Revisar → Licencia CC → Licencia → Finalizar

(*) Campos Obligatorios

Otras notas:

Agregue aquí cualquier otra información que considere pertinente para una mejor catalogación de este ítem

◀ Anterior  Guardar / Cancelar Siguiente ▶

**Aquí se pueden
agregar todos los
datos que el
depositante
considere
pertinentes para la
catalogación del
recurso**



Autoarchivo en SEDICI: Paso 3 (Adjuntar)

Unidades académicas →

Envío de ítems

[Drenka Balich](#)

[Salir](#)

[Editar perfil](#)

[Mis documentos](#)

[Describir](#) → [Describir](#) → **[Adjuntar](#)** → [Revisar](#) → [Licencia CC](#) → [Licencia](#) → [Finalizar](#)

Nota: Si precisa que su obra se mantenga oculta temporalmente puede solicitar el embargo de la misma durante 3, 6, 12, 18 o 24 meses, correridos a partir de la fecha de presentación del trabajo. La UNLP y el Repositorio SEDICI apoyan fervientemente el acceso abierto a la producción científico-académica y por tanto **RECOMIENDAN NO** aplicar esta restricción a no ser que resulte estrictamente necesario por patentes pendientes, convenios de confidencialidad y casos similares. Tenga en cuenta que el depósito de su tesis en el repositorio no lo inhabilita a realizar publicaciones derivadas con calidad de inédito; una obra derivada NO es la obra original.

A fin de aplicar esta restricción, deberá adjuntar en este paso una nota de solicitud de embargo que justifique debidamente la solicitud (ver modelo [Aqui](#)).

Adjuntar Nuevo Archivo:

Presione el botón "Examinar...", para seleccionar un archivo de su computadora. Recuerde que puede subir archivos en formatos editables (Word, OpenOffice, etc), nosotros lo convertiremos en archivos bloqueados aptos para publicación (pdf)

Guillamón y ... cátedra.pdf

Descripción del archivo:

Si lo desea, puede describir brevemente el archivo. Por ejemplo: "Versión original en word", "Tapa", "Documento completo", etc.

Subir Archivo

[Anterior](#) Guardar / Cancelar [Siguiente](#) ►

En este paso se adjuntan los documentos que conforman el recurso. Pueden adjuntarse tantos como sean necesarios, haciendo clic en "Subir archivo". En la descripción del archivo debe colocarse una leyenda que lo identifique



Autoarchivo en SEDICI: Paso 4 (Revisar)

Describir → Describir → Adjuntar → **Revisar** → Licencia CC → Licencia → Finalizar

Descripción del ítem

Tipo de documento (*): Objeto de aprendizaje

Autor (*): Guillamón, Guillermina 👍

Autor (*): Rosas, Sabrina 👍

Título (*): El uso de fuentes y metodología en Ciencias Sociales: Guía para el análisis de discursos

Entidad de origen (*): Bachillerato de Bellas Artes "Prof. Francisco A. De Santo" 👍

Resumen:

La utilización del análisis del discurso (AD) como metodología permite abordar textos –sean éstos escritos u orales- como eventos discursivos desde su tridimensionalidad. Esto supone entenderlas como: - una pieza de texto –en tanto producto oral o escrito de una producción discursiva- - una instancia de práctica discursiva –como práctica que se inserta en un contexto social particular- - una instancia de práctica social –que si bien es determinada y configurada por procesos y acciones sociales, instituciones y por las propias estructuras sociales particulares de cada sociedad, el discurso puede contribuir a reproducirlas o, por el contrario, transformarlas-

Palabras clave: ciencias sociales

[Corregir alguno](#)

Descripción del ítem

[Corregir alguno](#)

Adjuntar archivo(s)

Guillamón y Rosas - Ficha de cátedra.pdf - Adobe PDF (Conocido)

[Corregir alguno](#)

En este paso el depositante puede comprobar si los datos ingresados son correctos. En caso de que alguno necesite corrección o de que se haya olvidado de algo, con hacer clic en “Corregir alguno” el sistema lo devolverá al formulario de carga para hacer las correcciones o añadidos pertinentes



Autoarchivo en SEDICI: Paso 4 (Licencias)

Unidades académicas →

Envío de ítems

Describir → Describir → Adjuntar → Revisar → **Licencia CC** → Licencia → Finalizar

Si lo desea, puede seleccionar una licencia Creative Commons para su ítem. Esta licencia determina que acciones pueden realizar los usuarios respecto de su obra.

¿Quiere permitir usos comerciales de su obra? ⓘ

☐ No ☒ Sí

¿Quiere permitir modificaciones de su obra? ⓘ

☐ Compartir Igual ☐ No ☒ Sí

◀ Anterior  Guardar / Cancelar Siguiente ▶

[Drenka Balich](#)

Salir

[Editar perfil](#)

[Mis documentos](#)

En este paso, el depositante debe elegir qué licencia Creative Commons desea para su trabajo. El sistema le hará dos preguntas para que, de acuerdo a sus respuestas, se le conceda la licencia deseada. Las licencias Creative Commons le indican a los usuarios qué pueden hacer (o no) con los trabajos una vez que están en línea.



Autoarchivo en SEDICI: Paso 4 (Licencias)

Unidades académicas →

Envío de ítems

Describir → Describir → Adjuntar → Revisar → Licencia CC → **Licencia** → Finalizar

Drenka Balich

Salir

Editar perfil

Mis documentos

Licencia de distribución

Para permitir a la UNLP reproducir, distribuir al mundo y preservar para el futuro su obra a través del SEDICI, necesitamos su conformidad en los siguientes términos.

Por favor, lea atentamente la licencia de distribución no exclusiva y si está de acuerdo marque la casilla "Conceder licencia" que se encuentra debajo del texto y pulse "Completar el envío".

LICENCIA DE DISTRIBUCION NO EXCLUSIVA - SEDICI

Versión 1.6 – Junio 2013

El presente acuerdo se establece entre el Repositorio Institucional SeDiCi, en representación de la Universidad Nacional de La Plata, en adelante denominada "LA UNIVERSIDAD", y "Drenka Balich" ("EL TITULAR"), DECLARA que ostenta la condición de titular o co-titular de los derechos de propiedad intelectual de la obra titulada "El uso de fuentes y metodología en Ciencias Sociales: Guía para el análisis de discursos", en adelante denominada "LA OBRA".

EL TITULAR CEDE a LA UNIVERSIDAD, de forma gratuita y no exclusiva, por el máximo plazo legal y con ámbito universal, los derechos de reproducción, distribución y comunicación pública de LA OBRA por cualquier medio y soporte, y autoriza asimismo a:

(a) Transformar LA OBRA, únicamente en la medida en que ello sea necesario, para permitir su preservación

Una vez elegida la licencia Creative Commons, el sistema llevará al depositante a la Licencia de Distribución No Exclusiva de SEDICI, la cual permite al repositorio distribuir y poner en línea el material subido. Se recomienda que se lea atentamente para conocer los derechos y obligaciones de cada una de las partes involucradas



Autoarchivo en SEDICI: Paso 4 (Licencias)

La UNIVERSIDAD se compromete a exponer junto con LA OBRA la licencia de uso elegida por el titular y su descripción de forma textual o a partir de un enlace web público, y no asumirá responsabilidad alguna por otros usos no autorizados de LA OBRA o contrarios a la legislación vigente.

EL TITULAR podrá solicitar el retiro de LA OBRA de los Repositorios de LA UNIVERSIDAD por causa debidamente justificada y acreditada por escrito ante los responsables directos de cada repositorio. Asimismo, LA UNIVERSIDAD podrá retirar la OBRA en supuestos suficientemente justificados, o en caso de reclamaciones de terceros.

Resumen:

Fecha de aprobación de la presente licencia: Thu Sep 03 09:20:36 ART 2015

Usuario que aprueba la licencia: Drenka Balich (drenka_balich@yahoo.com.ar)

Título de la obra: El uso de fuentes y metodología en Ciencias Sociales: Guía para el análisis de discursos

Si desea más información sobre el proceso de Autoarchivo y licencias, puede visitar el siguiente [Tutorial](#). Si tiene alguna duda sobre la licencia, por favor, [contáctate](#) con SEDICI a través de la siguiente página de [Contacto](#)

Conceder Licencia de distribución : ☒ (Debe conceder la licencia para completar el envío)

[◀ Anterior](#)  [Guardar / Cancelar](#) [Completar el envío ▶](#)

Tras leer la licencia de distribución de SEDICI, el depositante debe tildar la opción "Conceder licencia de distribución", o de lo contrario el envío no se completará



Autoarchivo en SEDICI: Envío completado

Envío completado

Muchas gracias por su aporte. Su envío será verificado por el personal del repositorio y luego incorporado a la colección que corresponda. Una vez que se complete con la etapa de verificación, le enviaremos una notificación por correo electrónico informándole la incorporación del recurso al repositorio de la UNLP o, si hubiera algún inconveniente, los motivos que impiden la realización del depósito.

Si lo desea, podrá verificar el estado de su envío accediendo a su [sitio de usuario](#)

Nota: En caso de haber depositado una Tesis de Posgrado, dentro de un plazo no mayor a 48 hs. , se le enviará a su correo electrónico el comprobante de depósito de su tesis, necesario para la tramitación de su título.

Ante cualquier duda o inconveniente, lo invitamos a que nos escriba a info@sedici.unlp.edu.ar.

[Ver todos mis documentos](#)

[Enviar otro ítem](#)

[Drenka Balich](#)

[Salir](#)

[Editar perfil](#)

[Mis documentos](#)

Una vez completado el envío, el sistema llevará al depositante nuevamente a su sitio de usuario, donde podrá ver el estado de su envío, ver otros envíos que haya realizado o bien realizar uno nuevo



Autoarchivo en SEDICI: Recurso disponible

Recursos Educativos Abiertos → Bachillerato de Bellas Artes → Espacio de Producción Disciplinar

El uso de fuentes y metodologías en Ciencias Sociales

Guía para el análisis de discursos

Autores: Guíllamón, Guíllermína | Rosas, Sabrina

2014

Tipo de documento: Material complementario

[Like](#) [Share](#) [Twitter](#)

Resumen

La utilización del análisis del discurso (AD) como metodología permite abordar textos –sean éstos escritos u orales- como eventos discursivos desde su tridimensionalidad. Esto supone entenderlos como:

- una pieza de texto –en tanto producto oral o escrito de una producción discursiva-;
- una instancia de práctica discursiva –como práctica que se inserta en un contexto social particular-;
- una instancia de práctica social –que si bien es determinada y configurada por procesos y acciones sociales, instituciones y por las propias estructuras sociales particulares de cada sociedad, el discurso puede contribuir a reproducirlas o, por el contrario, transformarlas.

Información general

Fecha de publicación: 2014

Idioma del documento: Español

Institución de origen: Bachillerato de Bellas Artes "Prof. Francisco A. De Santo"

Materias: Educación

Palabras clave: análisis del discurso; texto; análisis textual; metodología; ciencias sociales

Descargar archivos



Documento completo

Descargar archivo (487.6Kb) - PDF

Una vez que los administradores de SEDICI reciben el envío del depositante y completan su catalogación, además de realizar tareas de preservación sobre los archivos enviados (como la conversión a PDF/A), el recurso depositado queda disponible en la colección correspondiente

Creado el: 20 de noviembre de 2014

Disponible en SEDICI desde: 20 de noviembre de 2014



Autoarchivo en SEDICI

Para facilitar esta tarea, se ha preparado un **tutorial** que detalla cada uno de los pasos y muestra qué debe ponerse en cada campo del formulario. Dicho tutorial puede consultarse o bajarse desde aquí:

<http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/26623>



Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales en SEDICI

La Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales cuenta con varias colecciones en el repositorio. Por una parte, se encuentran las siguientes, comunes a todas las unidades académicas de la UNLP:

- ❑ **Tesis** <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/8>
- ❑ **Varios** <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/9>

Por otra parte, el Instituto de Relaciones Internacionales (IRI) cuenta con su propia colección:

- ❑ **IRI** <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/36178>



Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales en SEDICI: IRI

La colección del **IRI**, a su vez, se divide en varias colecciones:

- ❑ **Anuarios** <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/47622>
- ❑ **Boletines** <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/36531>
- ❑ **Documentos de Trabajo** <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/36747>
- ❑ **Eventos** <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/36806>
- ❑ **Tesis realizadas en el IRI** <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/36179>



Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales en SEDICI: Revistas

Además, se encuentran las siguientes **revistas**:

- ❑ *Anales* <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/18892>
- ❑ *Aportes para la Integración Latinoamericana* <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/561>
- ❑ *Derecho y Ciencias Sociales* <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/940>
- ❑ *Niños, Menores e Infancias* <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/41014>
- ❑ *Relaciones Internacionales* <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/402>



Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales: Eventos

Y se encuentran alojados en el repositorio los siguientes **eventos**:

- ❑ Congreso Internacional de Códigos y Desafíos para Enfrentar la Crisis del Agua <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/43375>
- ❑ II Congreso Nacional de Derecho Agrario Provincial <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/39431>



Facultad de Ciencias Jurídicas en SEDICI: Algunos números

Recursos del IRI:

- ❑ Artículo (383)
- ❑ Boletín (8)
- ❑ Comunicación (52)
- ❑ Contribución a revista (60)
- ❑ Documento de trabajo (20)
- ❑ Objeto de conferencia (972)
- ❑ Reporte (11)
- ❑ Resolución (2)
- ❑ Tesis de doctorado (9)
- ❑ Tesis de maestría (34)



Facultad de Ciencias Jurídicas en SEDICI: Algunos números

Tesis:

- ❏ Tesis de doctorado (191)
- ❏ Tesis de grado (1)
- ❏ Tesis de maestría (72)
- ❏ Trabajo de especialización (3)



Facultad de Ciencias Jurídicas en SEDICI: Algunos números

Otros recursos:

- 📄 Artículo (15)
- 📖 Libro (25)
- 📄 Objetos de conferencia (51)



SEDICI:

Interoperabilidad y visibilidad



Portal de Revistas de la UNLP

Portal de Revistas | Servicio de Difusión de la Creación Intelectual | Servicio de ayuda de la revista

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

PORTAL DE REVISTAS DE LA UNLP

Sitio de Gestión para la Edición y Publicación Electrónica de Revistas

INICIO | ACERCA DE | INICIAR SESIÓN | REGISTRARSE | BUSCAR

[Inicio](#) > [Portal de Revistas de la UNLP](#)

Bienvenido al sitio de gestión de revistas de la Universidad Nacional de La Plata

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [Ñ](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [X](#) [Y](#) [Z](#) [Todo](#)

REVISTA DE INVESTIGACIONES EN TÉCNICA VOCAL

La Revista de Investigaciones en Técnica Vocal (ISSN 2347-0275) es una publicación del Grupo de Investigaciones en Técnica Vocal (GiTeV), perteneciente al Laboratorio para el Estudio de la Experiencia Musical de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Nacional de La Plata.

[VER REVISTA](#) | [NÚMERO ACTUAL](#) | [REGISTRARSE](#)

TRAYECTORIAS UNIVERSITARIAS

Revista de la Dirección de Capacitación y Docencia y la Especialización en Docencia Universitaria dependiente de la Secretaría de Asuntos Académicos de la UNLP. La revista se focaliza en el tratamiento de las dimensiones que atraviesan las trayectorias de formación universitaria de docentes y alumnos, atendiendo a la enseñanza, la docencia y el aprendizaje en la Universidad.

[VER REVISTA](#) | [NÚMERO ACTUAL](#) | [REGISTRARSE](#)

CIENCIAS ADMINISTRATIVAS

Ciencias Administrativas es una revista científica de excelencia académica en todos los campos de la Administración y disciplinas afines, editada semestralmente por la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Nacional de La Plata.

La misión de Ciencias Administrativas es divulgar entre la comunidad académica y profesional los artículos inéditos, relevantes y de alta calidad relacionados con investigaciones en el área de la Administración y disciplinas afines, arbitrados anónimamente por pares académicos de reconocida trayectoria.

[VER REVISTA](#) | [NÚMERO ACTUAL](#) | [REGISTRARSE](#)

OPEN JOURNAL SYSTEMS

Portal de Revistas Científicas UNLP

Servicio de ayuda de la revista

USUARIO/A

Nombre de usuario/a

Contraseña

☐ No cerrar sesión

[Iniciar sesión](#)

IDIOMA

Escoja idioma

[Español](#) [Inglés](#) [Entregar](#)

CONTENIDO DE LA REVISTA

Buscar

Ámbito de la búsqueda

[Todo](#) [Artículos](#) [Resúmenes](#)

[Buscar](#)

TAMAÑO DE FUENTE

[A](#) [A](#) [A](#)

Espacio de gestión y publicación de revistas electrónicas

Interactúa con el repositorio: depósito automático, preservación y diseminación



Portal de Revistas Científicas de la UNLP

Portal de Revistas Científicas de la UNLP

Acerca de Facultades Enlaces Contacto

Relaciones Internacionales

Dirección web <http://revistas.unlp.edu.ar/RRII-IRI>
ISSN 1515-3371
ISSN online 2314-2766
Editor Norberto Consani
Periodicidad Semestral
Inicio de actividades 1991
Editorial Instituto de Relaciones Internacionales, Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales (UNLP)
Dependencia Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales

Editada por primera vez hace más de veinte años en forma ininterrumpida, esta publicación semestral está dirigida a especialistas, funcionarios y estudiantes de relaciones internacionales y derecho internacional. Participan en su producción especialistas, funcionarios, docentes y alumnos de postgrado de la Maestría y el Doctorado en Relaciones Internacionales de la Universidad Nacional de La Plata e invitados.

Últimos artículos

- La prospectiva: alcances y límites en Ciencias Sociales julio 1, 2015 González Uresti, Luz Araceli
- Relaciones internacionales y economía política internacional: notas para el debate julio 1, 2015 Tussie, Diana
- La política de la cooperación internacional para el desarrollo: los países argamasa y el caso de México como proceso de localización normativa invertida julio 1, 2015 Lemus



Portal de Congresos de la UNLP

PORTAL DE CONGRESOS UNLP
Sitio de Gestión para la Organización de Congresos

INICIO | ACERCA DE... | INGRESAR | CUENTA | BUSCAR

Inicio > Portal de Congresos de la UNLP

Portal de Congresos de la UNLP

I Encuentro Nacional sobre Ciudad, Arquitectura y Construcción Sustentable

El **I Encuentro Nacional sobre Ciudad, Arquitectura y Construcción Sustentable** es organizado por el Laboratorio de Arquitectura y Hábitat Sustentable y se desarrollará en el mes de Mayo de 2016 en la Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad Nacional de La Plata, Argentina.

[VER EVENTO](#)

Encuentro del CERPI y Jornada del CENSUD

Jornadas organizadas por el Centro de Reflexión en Política Internacional (CERPI) y el Centro de Estudios Sudamericanos (CENSUD), del Instituto de Relaciones Internacionales de la UNLP (IRI-UNLP).

Se presentarán trabajos inéditos referidos tanto a la política exterior argentina como a las políticas sudamericanas en sus diversos aspectos (general, bilateral o multilateral, político-diplomático, estratégico-militar y económico).

[VER EVENTO](#)

Jornadas de Ciencia y Técnica de la Facultad de Ciencias Exactas

Estimados miembros de la comunidad: Durante los días 12, 13 y 14 de noviembre de este año, se desarrollarán las V JORNADAS de Ciencia y Tecnología de la Facultad de Ciencias Exactas 2014. Para tal fin, se ha constituido un Comité Organizador cuyos miembros han sido propuestos a instancias de los cuatro Departamentos y de esta Secretaría. El propio Comité ha designado como coordinador de sus tareas al Dr. Alberto Capparelli.

[VER EVENTO](#)

Eventos de la Asociación Argentina de Químicos Analíticos

8vo Congreso Argentino de Química Analítica

OPEN CONFERENCE SYSTEMS

Ayuda

USUARIO/A

Nombre usuario/a

Contraseña

☐ Recordarme

Login

IDIOMA

Español (España)

CONTENIDO DE LA CONFERENCIA

Buscar

Todos

Buscar

TAMAÑO DE LETRA

A⁺ A A⁻

Espacio de gestión,
organización y
difusión de eventos
científicos y
académicos



Portal de Libros de la UNLP

The desktop website features a dark blue header with the logo and navigation links: Libros, Areas temáticas, Unidades, and Acerca de. On the right, there are links for 'Crear una cuenta' and 'Iniciar sesión', and a language dropdown set to 'Español'. The main content area highlights a featured book, 'CARAS Y CARETAS' by Geraldine Rogers, with a description of its historical significance in Argentina. Below this, there are sections for 'Unidades' (listing various faculties), 'Sitios relacionados' (including SEDICI), and 'Explore nuestras colecciones' (a grid of icons for different academic fields like Arts, Sciences, Engineering, etc.). A search bar is located on the right side of the main content area.

Portal de Libros de la UNLP

Libros Areas temáticas Unidades Acerca de

Crear una cuenta
Iniciar sesión
Español

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Busque el libro que desea

Buscar

TÍTULO DESTACADO

CARAS Y CARETAS
Cultura, política y espectáculo en los inicios del siglo XX argentino

Autor: Geraldine Rogers

Desde fines del siglo XIX tuvo lugar en la Argentina un proceso que culminó políticamente en 1912 con la sanción de la Ley electoral e implicó cuestionamiento a la hegemonía en diversos campos. La inmigración, el desarrollo urbano, la conformación de una clase intermedia y las campañas de alfabetización incidieron en la formación de una esfera pública ampliada y modificaron los vínculos entre grupos dominantes y subalternos, haciendo

[+ Más](#)

Unidades

- Presidencia
- Facultad de Arquitectura y Urbanismo
- Facultad de Bellas Artes
- Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales
- Facultad de Ciencias Astronómicas y Geofísicas

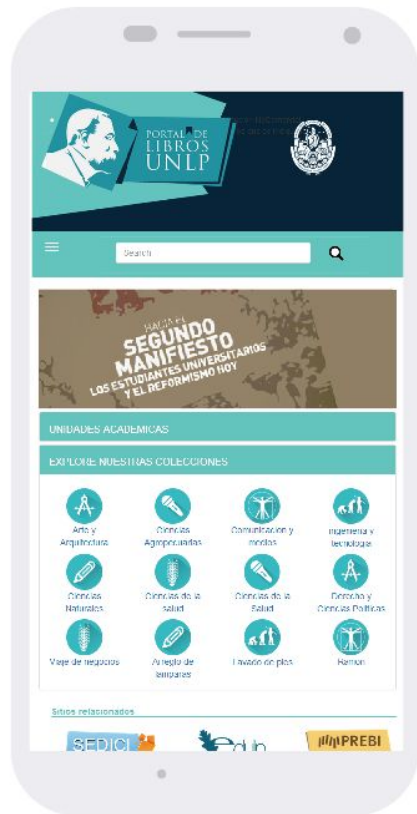
Sitios relacionados

SEDICI

Explore nuestras colecciones

- Artes y Arquitectura
- Ciencias Agropecuarias
- Comunicación y Medios
- Ingeniería y tecnología
- Ciencias Naturales
- Ciencias de la Salud
- Ciencias Sociales
- Derecho y Ciencias Políticas

[Ver Más](#)





Visibilidad web del repositorio (octubre 2014-octubre 2015)



Cerca de 2 millones de visitas

**1.4 millones el período anterior;
800 mil el anterior**



Usuarios desde todo el mundo



Visibilidad web del repositorio: ¿Cómo llegan los usuarios?

70% de las visitas provienen desde Google

1. Windows	786.483 (80,93 %)
2. Android	91.077 (9,37 %)
3. Macintosh	36.024 (3,71 %)
4. iOS	27.895 (2,87 %)
5. Linux	20.045 (2,06 %)
6. Windows Phone	4.266 (0,44 %)
7. (not set)	2.371 (0,24 %)
8. BlackBerry	1.707 (0,18 %)
9. Series40	848 (0,09 %)
10. Chrome OS	418 (0,04 %)

20% desde celulares y tabletas

1. google / organic	702.920 (70,50 %)
2. (direct) / (none)	73.541 (7,38 %)
3. scholar.google.es / referral	48.593 (4,87 %)
4. scholar.google.com.ar / referral	16.375 (1,64 %)
5. scholar.google.com.mx / referral	15.439 (1,55 %)
6. scholar.google.com / referral	14.343 (1,44 %)
7. facebook.com / referral	9.684 (0,97 %)
8. scholar.google.com.pe / referral	6.972 (0,70 %)
9. es.wikipedia.org / referral	6.037 (0,61 %)
10. unlp.edu.ar / referral	5.795 (0,58 %)
11. scholar.google.com.br / referral	5.468 (0,55 %)
12. scholar.google.com.co / referral	5.417 (0,54 %)
13. scholar.google.com.ec / referral	5.024 (0,50 %)
14. scholar.google.cl / referral	4.897 (0,49 %)
15. l.facebook.com / referral	3.717 (0,37 %)
16. revistas.unlp.edu.ar / referral	3.149 (0,32 %)
17. m.facebook.com / referral	2.820 (0,28 %)



¿Cómo encuentran a SEDICI en Google?

Domains	Links ▲	Linked pages
unlp.edu.ar	6,068,856	60,296
mincyt.gob.ar	462,598	15,488
gba.gob.ar	159,897	63
siu.edu.ar	116,900	16,266
163.10.0.0	25,301	6
scoop.it	22,505	452
163.10.0.41	20,507	6
lareferencia.info	17,495	6,404
wordpress.com	16,152	183
blogspot.com	9,940	258
istec.org	9,059	17
uchile.cl	6,897	2,777
universatil.com	6,246	2
asu.edu	5,594	1
la5tapata.net	4,107	1
repositorioslatinoamericanos.info	2,617	8
unt.edu.ar	1,869	4
iscte.pt	1,292	35
dasumo.com	1,278	778
journalindex.net	1,258	273
retrievo.pt	1,147	54

Qué sitios
nos enlazan

Qué buscan

1	sedici
2	quimica organica pdf
3	fisicoquimica pdf
4	libro de quimica organica pdf
5	coeficiente de extincion molar
6	libros de quimica organica pdf
7	tilmicosina
8	razonamiento juridico
9	tesis de turismo
10	importancia de las redes sociales en la educacion
11	trasplante de organos pdf
12	introduccion a la filosofia
13	tesis de ingenieria industrial
14	forma argumental
15	ingenieria de requerimientos
16	sedici unlp
17	fenomeno juridico
18	funciones sustantivas de la universidad

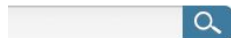


Ejemplos

Artículo: “El razonamiento jurídico”

ar material

ue entre los mas de **43000** recursos
nibles en el repositorio



r material

sus trabajos a SEDICI, para mejorar
amente su visibilidad e impacto



Revistas → Derecho y Ciencias Sociales → no. 01

El razonamiento jurídico

Autor: Garate, Rubén Marcelo

Tipo de documento: Artículo

Resumen

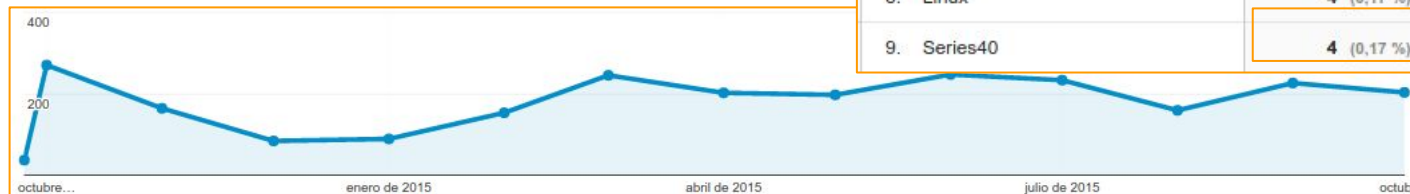
En español

El razonamiento jurídico, es una estructura de pensamiento que no solo incluye sino también de la lógica dialéctica, lo que nos permite vislumbrar la necesidad de la Filosofía del Derecho como de la Teoría General del Derecho. Este tipo de razonamiento, al fundarse en argumentos retóricos que lo constituyen, encuentra un cierto grado de verosimilitud, al fundarse en argumentos retóricos que lo constituyen. Este tipo de razonamiento argumentativo es encuentra íntimamente relacionado con la interpretación jurídica, no comprender acabadamente el derecho, para luego encontrar criterios que fundamente la interpretación jurídica. Sobre la interpretación que realicen los tribunales inferiores por medio de la interpretación jurídica, para luego encontrar criterios que fundamente la interpretación jurídica. Sobre la interpretación que realicen los tribunales inferiores por medio de la interpretación jurídica, para luego encontrar criterios que fundamente la interpretación jurídica.

En inglés

17,15% de
usuarios móviles

1. Windows	1.831 (79,33 %)
2. Android	295 (12,78 %)
3. iOS	69 (2,99 %)
4. Macintosh	69 (2,99 %)
5. BlackBerry	16 (0,69 %)
6. Windows Phone	12 (0,52 %)
7. (not set)	8 (0,35 %)
8. Linux	4 (0,17 %)
9. Series40	4 (0,17 %)





Ejemplos

Artículo: “El razonamiento jurídico”

Accesos principalmente del exterior (América Latina y España)

1. (not set)	420 (18,28 %)
2. Caracas	166 (7,23 %)
3. Valencia	121 (5,27 %)
4. Barquisimeto	121 (5,27 %)
5. Santo Domingo	117 (5,09 %)
6. Mexico City	109 (4,75 %)
7. La Victoria	61 (2,66 %)
8. Maracaibo	61 (2,66 %)
9. Guatemala City	49 (2,13 %)
10. Asuncion	40 (1,74 %)
11. Bogota	36 (1,57 %)
12. Santiago	32 (1,39 %)

13. Madrid	32 (1,39 %)
14. Toluca	32 (1,39 %)
15. Ibague	28 (1,22 %)
16. New Delhi	24 (1,04 %)
17. Tuxtla Gutierrez	24 (1,04 %)
18. Guadalajara	24 (1,04 %)
19. Zapopan	24 (1,04 %)
20. Monterrey	24 (1,04 %)
21. Santiago de Queretaro	24 (1,04 %)
22. Maracay	24 (1,04 %)
23. Santiago De Los Caballeros	20 (0,87 %)
24. Ciudad Juarez	20 (0,87 %)
25. Cuernavaca	20 (0,87 %)



Ejemplos

Artículo: “El reconocimiento diferenciado de derechos: primer obstáculo al acceso...”

Revistas → Derecho y Ciencias Sociales → no. 06

El reconocimiento diferenciado de derechos: primer obstáculo al acceso a la justicia de las personas migrantes

Autor: Begala, Silvana

2012

Tipo de documento: Artículo

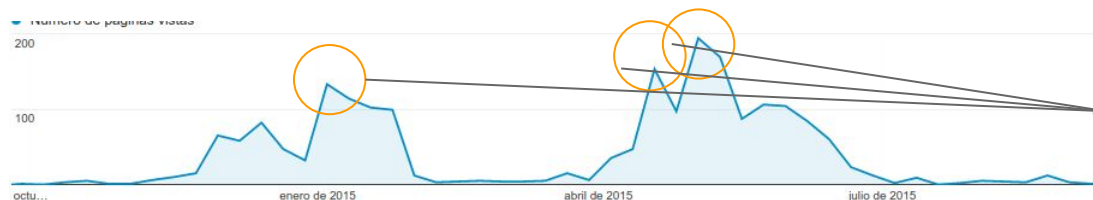
[Like](#) [Share](#) [Twitter](#)

Resumen

En este trabajo partimos de un concepto amplio de acceso a la justicia y tomamos como supuesto que las posibilidades de dicho acceso no son iguales para todos los individuos y grupos como consecuencia de la desigual distribución de recursos, mientras unos poseen más y mejor acceso, otros deben enfrentar obstáculos que limitan y aún impiden su libre acceso a la justicia. Partiendo de ese concepto y este supuesto nuestra intención en este artículo es analizar cómo las normas jurídicas pueden ser un obstáculo o un facilitador formal en el acceso a la justicia. Con ello pretendemos también brindar elementos para reflexionar sobre las posibilidades o los límites que el Estado genera a los migrantes extranjeros para el ejercicio de este derecho como medida de la ciudadanía en sentido amplio.

Se presenta, sin pretensiones de exhaustividad, un análisis de los avances, contradicciones y limitaciones en el reconocimiento de derechos de las personas migrantes en la legislación actual. Consideramos que las contradicciones y las limitaciones al ejercicio de los derechos de los migrantes extranjeros que surgen de las normas operan como obstáculos y/o restricciones formales a la amplitud del reconocimiento del acceso a la justicia como derecho humano.

	2.125 % del total: 0,11 % (1.991.847)
1. Windows	1.649 (77,60 %)
2. Android	263 (12,38 %)
3. iOS	61 (2,87 %)
4. Macintosh	40 (1,88 %)
5. (not set)	32 (1,51 %)
6. Linux	32 (1,51 %)
7. BlackBerry	16 (0,75 %)
8. Windows Phone	16 (0,75 %)
9. Series40	8 (0,38 %)
10. Nokia	4 (0,19 %)



**Marcados picos
luego de publicar
nuevos números
de la revista**



Ejemplos

Anales. Revista de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales

Revistas



Anales

Revista de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales

Revista de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales (UNLP). Acepta trabajos realizados por docentes e investigadores en el área tanto de la UNLP, así como de otras instituciones nacionales o extranjeras.

Entidad de Origen: Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales (UNLP)

ISSN: 0075-7411

Frecuencia: Anual

Materias: Ciencias Jurídicas, Derecho



[Acceder al sitio web](#)

Explorar:

Listar todo

Autores

Temas



Iniciar sesión

Últimos documentos agregados

Anales | Año 11 | Número 44
Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales;

Anales | Año 10 | Número 43
Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales;

Anales | Año 9 | Número 42
Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales;

Anales | Año 8 | Número 41
Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales;

Anales | Año 7 | Número 40
Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales;

Se encuentran alojados en el repositorio tanto los artículos por separado como los números completos

Colecciones en esta comunidad

Año 07 | Número 40

Año 08 | Número 41

Año 09 | Número 42

Año 10 | Número 43

Año 11 | Número 44





Ejemplos

Anales. Revista de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales

	1.893 % del total: 0,06 % (3.285.310)
1. jursoc.unlp.edu.ar	870 (45,96 %)
2. google	805 (42,53 %)
3. (direct)	65 (3,43 %)
4. erevistas.csic.es	59 (3,12 %)
5. www2.jursoc.unlp.edu.ar	26 (1,37 %)
6. journalindex.net	13 (0,69 %)
7. revistas.unlp.edu.ar	13 (0,69 %)
8. comercial2unlp.com.ar	7 (0,37 %)
9. es.wikipedia.org	7 (0,37 %)
10. rediunlu.unlu.edu.ar	7 (0,37 %)

**Sitios web desde donde
proviene los usuarios**

**Importante presencia
institucional**



Ejemplos

Libros en SEDICI: *Cirugía*

	2.003.370 % del total: 100,00 % (2.003.370)
21. Buscar	5.077 (0,25 %)
22. Cirugía. Bases clínicas y terapéuticas	4.897 (0,24 %)
23. SEDICI - Repository of National University of La Plata	4.034 (0,20 %)
24. Revistas	3.999 (0,20 %)
25. Una metodología para el diseño, desarrollo y evaluación de software educativo	3.881 (0,19 %)
26. Navegar Tesis por tema "Turismo"	3.845 (0,19 %)
27. SEDICI - Cómo agregar trabajos	3.658 (0,18 %)
28. Navegar Tesis por autor	3.547 (0,18 %)
29. Navegar Tesis por tema "Ingeniería Electrónica"	3.431 (0,17 %)
30. Cirugía	3.312 (0,17 %)

**Libro muy
consultado en sus
dos versiones**



Ejemplos

Libros en SEDICI: *Cirugía*

1. google	2.516 (50,20 %)	Google, tráfico directo, redes sociales
2. (direct)	1.628 (32,48 %)	
3. facebook.com	183 (3,65 %)	
4. ms.gba.gov.ar	175 (3,49 %)	
5. aecirujanos.es	94 (1,88 %)	Muchos accesos desde sitios externos "no tradicionales": cursos en línea, ministerios, etc.
6. entornoeducativo.med.unlp.edu.ar	77 (1,54 %)	
7. l.facebook.com	73 (1,46 %)	
8. srmcursos.com	69 (1,38 %)	
9. m.facebook.com	49 (0,98 %)	
10. cirurgians.com	28 (0,56 %)	



Ejemplos

Libro de Cs. Jurídicas y Sociales: *Lecciones de Derecho Privado Romano*

Unidades académicas → Presidencia → Editorial de la Universidad Nacional de La Plata (EDULP) → Libros

Lecciones de Derecho Privado Romano

Autor: Martín, Juan Carlos

Tipo de documento: Libro

Like Share Twitter

Resumen

La presente obra tiene por finalidad efectuar una contribución a los estudios del Derecho Romano, siendo sus principales destinatarios los ingresantes de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la Universidad Nacional de La Plata, se enfrentan en su primer año al apasionante universo de las Ciencias Jurídicas.

Los distintos contenidos temáticos abordados corresponden a los trabajos que fui efectuando para los estudiantes durante mi actividad como docente en la cátedra, para posibilitarles a ellos el acceso al conocimiento de las instituciones romanas, que han mantenido su vigencia a través de los siglos, y continúan aportando hoy soluciones para los conflictos que se presentan ante los tribunales no solo en nuestro país, sino en el mundo entero.

Los temas tratados son ideas generales sobre la materia, conceptos amplios, sin la pretensión de avanzar en discusiones profundas que sobre cada uno de ellos tuvieron los juristas romanos.

Espero que pueda contribuir con este trabajo para que los alumnos mejoren su conocimiento del Derecho Romano, y motive a la investigación y profundización de la materia.

Información general

Fecha de publicación: 2011

Idioma del documento: Español



google / organic	296 (81,99 %)
(direct) / (none)	45 (12,47 %)
bing / organic	4 (1,11 %)
l.facebook.com / referral	4 (1,11 %)
search.tb.ask.com / referral	4 (1,11 %)
tesislatinoamericanas.info / referral	4 (1,11 %)
yahoo / organic	4 (1,11 %)

Accesos desde buscadores principalmente



Ejemplos

Libro de Cs. Jurídicas y Sociales: *Lecciones de Derecho Privado Romano*

La Plata	89 (24,93 %)
(not set)	32 (8,96 %)
Santiago de Queretaro	28 (7,84 %)
Madrid	24 (6,72 %)
Buenos Aires	16 (4,48 %)
Mexico City	16 (4,48 %)
Bogota	12 (3,36 %)
Cali	12 (3,36 %)
La Victoria	8 (2,24 %)
Maracaibo	8 (2,24 %)
Pergamino	4 (1,12 %)
La Serena	4 (1,12 %)
Santiago	4 (1,12 %)
Bucaramanga	4 (1,12 %)
Santo Domingo	4 (1,12 %)

**América
Latina y
España
(fuerte
impacto local)**

Windows	227 (63,06 %)
Android	89 (24,72 %)
iOS	28 (7,78 %)
BlackBerry	4 (1,11 %)
Macintosh	4 (1,11 %)
Series40	4 (1,11 %)
Windows Phone	4 (1,11 %)

**+35% de usuarios
móviles
(casi el doble del
promedio en SEDICI)**



Colección Libros de Cátedra en SEDICI



Colección Libros de Cátedra en SEDICI

SEDICI
REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA UNLP

Inicio Buscar material Subir material Institucional Preguntas frecuentes Contacto

Unidades académicas → Presidencia → Editorial de la Universidad Nacional de La Plata (EDULP)

Contenido de la colección

- Tipo de documento
 - Libro (79)
- Fecha de publicación
 - 2015 (24)
 - 2014 (21)
 - 2013 (34)
- Materia
 - Ciencias Exactas (14)
 - Ciencias Agrarias (10)
 - Bellas Artes (8)
 - Letras (8)
 - Psicología (7)
 - Educación (6)
 - Humanidades (6)
 - Ingeniería (6)
 - Arquitectura (4)
 - Ciencias Veterinarias (4)
 - Ver más



Libros de Cátedra

Colección de libros digitales de distintas cátedras de la Universidad Nacional de La Plata.

[Enviar un ítem a esta colección](#)

Explorar: Listar todo Autores Temas

Vista general de la colección

La colección nace gracias a una iniciativa de la Secretaría Académica de la UNLP en 2013

<http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/27874>



Colección Libros de Cátedra en SEDICI

Usuarios navegando la colección (filtrado por *handle* de la colección)

	17.143 % del total: 0,86 % (2.004.446)
1. /handle/10915/27874	3.295 (19,22 %)
2. /handle/10915/27874/discover?sort_by=dc.date.accessioned_dt&order=DESC	1.610 (9,39 %)
3. /handle/10915/27874/search-filter?field=subject	840 (4,90 %)
4. /handle/10915/27874/discover?order=DESC&rpp=10&sort_by=dc.date.accessioned_dt&page=2&group_by=none&etal=0	516 (3,01 %)
5. /handle/10915/27874/discover?order=DESC&rpp=10&sort_by=dc.date.accessioned_dt&page=3&group_by=none&etal=0	387 (2,26 %)
6. /handle/10915/27874/browse?type=subject	347 (2,02 %)
7. /handle/10915/27874/discover?order=DESC&rpp=10&sort_by=dc.date.accessioned_dt&page=4&group_by=none&etal=0	332 (1,94 %)
8. /handle/10915/27874/discover?order=DESC&rpp=10&sort_by=dc.date.accessioned_dt&page=5&group_by=none&etal=0	279 (1,63 %)
9. /handle/10915/27874/discover?order=DESC&rpp=10&sort_by=dc.date.accessioned_dt&page=6&group_by=none&etal=0	249 (1,45 %)
10. /handle/10915/27874/discover?fq=subject_filter:ciencias\+exactas\\ Ciencias\+Exactas	239 (1,39 %)

El *handle* es un identificador persistente del recurso, sea un ítem o una colección

Usuarios navegando las subcolecciones

Título de la página ?	Número de páginas vistas ↓ ?
	5.773 % del total: 0,29 % (2.004.446)
1. Editorial de la Universidad Nacional de La Plata (EDULP) - Libros de Cátedra	3.295 (57,08 %)
2. Navegar Libros de Cátedra por autor	433 (7,50 %)
3. Navegar Libros de Cátedra por tema	433 (7,50 %)
4. Editorial de la Universidad Nacional de La Plata (EDULP) - Libros de Cátedra - Facultad de Ciencias Económicas	181 (3,14 %)
5. Navegar Libros de Cátedra - Facultad de Ciencias Económicas por autor "González Gentile, Roberto"	81 (1,40 %)
6. Navegar Libros de Cátedra por tema "Ciencias Agrarias"	65 (1,13 %)
7. Navegar Libros de Cátedra por autor "Capparelli, Alberto"	62 (1,07 %)
8. Navegar Libros de Cátedra por autor "Alperin, Marta"	55 (0,95 %)
9. Tutorial - Libros de Cátedra en SEDICI	45 (0,78 %)
10. Navegar Libros de Cátedra por tema "Bellas Artes"	41 (0,71 %)



Libro de Cátedra: *Histología de las aves*

Unidades académicas → Presidencia → Editorial de la Universidad Nacional de La Plata (EDULP) → Libros de Cátedra

Histología de las aves

Editores: González, Norma | Barbeito, Claudio

2014

Tipo de documento: Libro

Like Share Twitter

Resumen

● Número de páginas vistas



Dimensión primaria: **Página** Otros

Incluir en gráfico		Dimensión secundaria	Ordenar por tipo: Predeterminado		avanzado			
Página		Número de páginas vistas	Número de páginas vistas únicas	Promedio de tiempo en la página	Entradas	Porcentaje de rebote	Porcentaje de salidas	Valor de página
		1.279 % del total: 0,06 % (2.004.446)	1.169 % del total: 0,07 % (1.692.266)	00:04:13 Media de la vista: 00:01:26 (195,31 %)	1.023 % del total: 0,10 % (1.012.150)	87,59 % Media de la vista: 80,23 % (9,17 %)	78,34 % Media de la vista: 50,50 % (55,15 %)	0,00 ARS % del total: 0,00 % (0,00 ARS)
1.	/handle/10915/43129	1.267 (99,06 %)	1.169					
2.	/handle/10915/43129?show=full	12 (0,94 %)						

<http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/43129>

aulavirtual.fcv.unlp.edu.ar	489 (38,20 %)
ead.fcv.unlp.edu.ar	196 (15,31 %)
google	179 (13,98 %)
(direct)	147 (11,48 %)
facebook.com	86 (6,72 %)
editorial.unlp.edu.ar	45 (3,52 %)
l.facebook.com	29 (2,27 %)
unlp.edu.ar	29 (2,27 %)
m.facebook.com	20 (1,56 %)
mail.vet.unicen.edu.ar	12 (0,94 %)



Libros de Cátedra: Agroecología

Unidades académicas → Presidencia → Editorial de la Universidad Nacional de La Plata (EDULP) → Libros de Cátedra

Agroecología

Bases teóricas para el diseño y manejo de agroecosistemas sustentables

Editores: Sarandón, Santiago Javier | Flores, Claudia Cecilia

2014

Tipo de documento: Libro

✓ Liko Share Twitter

Resumen

El libro Agroecología y Desarrollo Sustentable, editado por Santiago J. Sarandon y Claudia Cecilia Flores de La Facultad

Tráfico directo

Blogs y
redes
sociales

	6.191 % del total: 0,31 % (2.003.370)
1. (direct)	2.463 (39,78 %)
2. google	1.225 (19,79 %)
3. facebook.com	387 (6,25 %)
4. asobaco.blogspot.com.ar	366 (5,91 %)
5. aulavirtual.agro.unlp.edu.ar	293 (4,73 %)
6. agro.unlp.edu.ar	265 (4,28 %)
7. l.facebook.com	142 (2,29 %)
8. asobaco.blogspot.com	114 (1,84 %)
9. m.facebook.com	110 (1,78 %)
10. catedralibredesoberaniaalimentaria.blogspot.com.ar	81 (1,31 %)

● Número de páginas vistas

600

300





Libros de Cátedra: *Agroecología*

1. Buenos Aires	944 (15,30 %)		
2. La Plata	11. Corrientes	69 (1,12 %)	
3. (not set)	12. Medellin	21. Tuxtla Gutierrez	49 (0,79 %)
4. Rosario	13. Santiago	22. Puebla	41 (0,66 %)
5. Bogota	14. Mexico City	23. Salta	37 (0,60 %)
6. Brasilia	15. Bahia Blanca	24. Mar del Plata	37 (0,60 %)
7. Cordoba	16. Managua	25. Cali	37 (0,60 %)
8. Montevideo	17. Zapopan	26. Guadalajara	37 (0,60 %)
9. Pereira	18. Neuquen	27. Heroica Veracruz	37 (0,60 %)
10. Caracas	19. Mendoza	28. Valencia	37 (0,60 %)
	20. San Carlos de Bariloche	29. Junin	33 (0,54 %)
		30. Pergamino	33 (0,54 %)



Libro de Cátedra de Cs. Jurídicas y Sociales: *El Estado* (R. Piana)

Libros de **Cátedra**

El Estado. Un recorrido teórico por los temas de hoy

Ricardo Sebastián Piana

Prólogo.....	4
Una revisión del concepto de "Estado".....	6
Del Estado liberal al Estado Social y su crisis.....	11
La crisis del propio Estado.....	17
Estado y globalización.....	23
Gobierno y Administración.....	29
La Nueva Gestión Pública	37
Reforma de primera generación: achicar el Estado.....	44
Reforma de segunda generación: la cultura organizacional y las tecnología	51
Políticas de gobierno electrónico.....	59
El Gobierno Abierto.....	65
La gobernabilidad.....	69
Retomando el constitucionalismo como principio legitimador.....	74
Bibliografía.....	81
El Autor.....	91

<http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/31675>



Libro de Cátedra de Cs. Jurídicas y Sociales: *El Estado* (R. Piana)

Ciudades con más consultas y bajadas

La Plata	41 (39,05 %)
Buenos Aires	12 (11,43 %)
Salta	4 (3,81 %)
Lomas de Zamora	4 (3,81 %)
Concordia	4 (3,81 %)
Santa Fe	4 (3,81 %)
Comodoro Rivadavia	4 (3,81 %)
Rio Grande	4 (3,81 %)
Santiago	4 (3,81 %)
Bogota	4 (3,81 %)

De dónde provienen las consultas y bajadas

(direct)	33 (31,13 %)
unlp.edu.ar	29 (27,36 %)
google	20 (18,87 %)
editorial.unlp.edu.ar	8 (7,55 %)
aulavirtual.fcv.unlp.edu.ar	4 (3,77 %)
l.facebook.com	4 (3,77 %)
scholar.google.es	4 (3,77 %)
trabajosocial.unlp.edu.ar	4 (3,77 %)



Dimensión primaria: **Página** Otros ▾

Incluir en gráfico

Dimensión secundaria ▾

Ordenar por tipo: Predeterminado ▾

avanzado

<input type="checkbox"/>	Página ?	Número de páginas vistas ?	Número de páginas vistas únicas ?	Promedio de tiempo en la página ?	Entradas ?	Porcentaje de rebote ?	Porcentaje de salidas ?	Valor de página ?
		106 % del total: 0,01 % (2.004.446)	106 % del total: 0,01 % (1.692.266)	00:01:05 Media de la vista: 00:01:26 (-23,71 %)	24 % del total: 0,00 % (1.012.150)	100,00 % Media de la vista: 80,23 % (24,64 %)	53,77 % Media de la vista: 50,50 % (6,49 %)	0,00 ARS % del total: 0,00 % (0,00 ARS)
<input type="checkbox"/>	1. /handle/10915/31675	106(100,00 %)	106(100,00 %)	00:01:05	24(100,00 %)	100,00 %	53,77 %	0,00 ARS (0,00 %)



¡Muchas Gracias!

¿Preguntas, dudas, comentarios?

Presentación disponible en:

<http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/49441>

Dra. Marisa R. De Giusti

marisa.degiusti@sedici.unlp.edu.ar

<http://sedici.unlp.edu.ar>

<http://prebi.unlp.edu.ar>

<http://revistas.unlp.edu.ar/cientificas/>

<http://revistas.unlp.edu.ar>

<http://congresos.unlp.edu.ar>